

Bols de CRISTAL



Origine :

On peut faire remonter l'origine des bols chantants en Asie dès 2000 avant Jésus-Christ. On connaît surtout les bols chantants tibétains fait d'un alliage de 7 métaux différents qui créent une gamme de sons et d'harmoniques. Les bols chantants qu'ils soient tibétains ou en cristal peuvent être utilisés pour la méditation et/ou la relaxation. Le chant des bols stimule le corps, délie les blocages émotionnels et permet de se réharmoniser. Il produit des ondes alpha présentes dans le cerveau qui facilitent une relaxation profonde.

Les bols en cristal :

Ils sont utilisés en musicothérapie et par certains thérapeutes holistiques. Techniquement, il s'agit de pièces en verre de silice pure, à partir du quartz de cristal, généralement originaire du Brésil ou de Madagascar. Ce verre est obtenu par fusion du cristal de roche à plus de 2000 degré celsius qui donne des lingots de silice pure et parfaitement limpide parce que la fusion se fait sous vide et que les quartz s'agglutinent les uns aux autres. Les bols sont ensuite moulés ou soufflés à partir de ces lingots de ce verre. A la différence des bols métalliques, les bols en cristal produisent une note unique. En utilisation thérapeutique, on utilise 7 bols correspondant à chacun des 7 chakras. Il existe deux techniques pour utiliser le bol. En le frottant ou en le frappant. Les sons sont complètement différents en fonction de la technique.

Le son :

Avez vous jamais essayé de faire chanter un verre en cristal ou une coupe ? Avec votre doigt mouillé sur le pourtour ? Le son produit varie en fonction de la taille ou de l'épaisseur du verre. En fonction de la pression et la rotation de votre doigt

le son commence réellement quand le verre vibre. Les bols chantants en cristal fonctionnent sur le même principe. Avec les bols, vous utilisez un bâton couvert de cuir au lieu de votre doigt. Le son continue à résonner longtemps même après avoir arrêté. Chaque bol de cristal est fait de plus de 99 % de silicium de quartz. C'est une des raisons pour lesquelles les sons purs vibrent dans notre corps et qu'il a une affinité naturelle avec le quartz de notre corps qui est composé de nombreuses substances cristallines.

Les bienfaits :

Une séance de bol chantant est une expérience agréable, parfois troublante. L'usage des bols en massage sonore amène une profonde détente, un lâcher prise, qui peut bénéficier à un sujet tendu et stressé. Sur certaines personnes, l'effet produit va vers un voyage onirique, une immersion de la vibration, des visions colorées...

Entendre, vibrer des bols chantants est une expérience unique qui se ressent dans chacune de nos cellules et à tous les niveaux de notre être. C'est une expérience qui se vit et chaque personne reçoit ce qu'elle a besoin de recevoir dans le moment présent.

Nos oreilles sont à la fois charmées et surprises par la qualité unique du son des bols de cristal. En fait ce ne sont pas que nos oreilles qui entendent, mais toutes nos cellules, nos organes, nos fluides et nos tissus. Nos glandes, plexus, chakras y participent aussi. Notre être le plus total prend part à cette vibration et à ses harmoniques mouvantes. C'est toute notre aura qui entend, résonne, se dilate, s'apaise, s'harmonise à travers cette onde circulaire qui pénètre, traverse, enchante, inspire et équilibre.